VIVA

NIETS TE VERBERGEN

MOEDER WORDEN OP JE VIJFTIGSTE
IS DAT OK?

PIMPELEN MET MODEONTWERPER
BAS KOSTERS

HOLLANDSE MEESTERS
WERELDBEROEMD DUTCH DESIGN

OEFENING BAART KUNST
SNELCURSUS KIJKEN, KIEZEN, KOPEN

'HNTM'-WINNARES LOIZA LAMERS
'OP M'N 6e WIST IK AL: IK BEN EEN MEISJE'

AP 8 710841 234152 01616
16 20 T/M 26 APRIL 2016 | €3.25





LISA KLAPPE

DE KAARSKLASSIEKER

‘Hij is als een bos bloemen: je kunt er altijd mee aankomen’

Je kent ’m vast: de Tallow, een kaars en standaard ineen, gegoten uit wax. Het idee is even simpel als briljant en komt uit de koker van Tineke Beunders en Nathan Wierink van Ontwerpduo.

Hoe kwam het ontwerp tot stand? Tineke: “Het was 2005, ik zat in het tweede jaar van de Design Academy Eindhoven en spaarde blakers. Zo heten die nostalgische schotels waarin je een kaars kunt zetten. Opeens kwam het bij me op om kaars en blaker te versmelten. Ik heb één vel papier gebruikt voor de schets, daarna zijn we het gaan maken.”

Wist je meteen: we hebben goud in handen? “Nee. Ik heb zelfs even getwijfeld of ik eraan moest beginnen, want het siliconenrubber dat ik nodig had voor de mal, is best duur. Maar binnen een week had ik zo veel bestellingen dat ik de kosten er al uit had.”

En toen? “Ging het hard. Met die mal kon ik zes kaarsen per dag maken. Op een bepaald moment moest ik er ’s nachts uit om de mal bij te vullen.”

Hoeveel zijn er nu verkocht? “Meer dan honderdduizend. Dat zijn voor ons echt absurde aantallen. Van onze plafondlamp Light Forest maken we er één per maand.”

Wat is de kracht van de Tallow? “Hij is als een bos bloemen: je kunt er altijd mee aankomen. En omdat ie opgaat, kun je hem steeds opnieuw kopen. Verzin maar eens een product dat dat allemaal heeft, het lukt je niet.”

Wat heeft de Tallow jullie opgeleverd? “Ons bureau heeft erdoor kunnen groeien. Wat we verdienen met de Tallow, wordt allemaal weer geïnvesteerd. Een fijne *cash cow*, die zorgt voor zekerheid.”

TALLOW (€ 14.95 VIA ONTWERPDUO.NL/SHOP) »